

EMPREGO Quem está em trânsito

GOODYEAR DUNLOP IBÉRIA

Pietro Saletta foi nomeado director-geral da Goodyear Dunlop Ibéria, substituindo Darío Vicario. O novo responsável trabalha há 15 anos na empresa e, no novo cargo, pretende fortalecer a posição da empresa em Espanha e Portugal. Com 44 anos de idade e licenciado em Engenharia pela Universidade de La Sapiencia de Roma, ocupava ultimamente a função de director de Marketing e Vendas para a Região Europa de Leste da Goodyear Dunlop, Médio Oriente e África. Anteriormente trabalhou na Nissan.



ORANGINA SCHWEPES PORTUGAL

Mónica Oliveira é a nova Trade Marketing manager da Orangina Schwepes Portugal, empresa detentora das marcas Joi, TriNa, Schwepes, Orangina e Sunny Delight. A licenciada em Economia pelo ISEG exerceu, até aqui, as funções de Trade Marketing Analyst e Trade Marketing Coordinator na Nespresso – Nestlé Portugal. Ao longo da vida profissional, passou pela Sara Lee Household & Bodycare e Danone International Brands. No início da carreira, integrou o departamento de marketing da Unilever.

SAFIRA

A Safira contratou **Sofia Anselmo de Carvalho** como head Human Resources. A nova colaboradora será responsável por todas as estratégias e políticas desta área. A profissional tem 28 anos e é licenciada em Serviço Social pela Universidade Lusófona. Antes de integrar a equipa da Safira, era res-

ponsável pela área de recursos humanos, recrutamento e selecção, formação, legislação laboral e payroll da Isinet. Trabalhou anteriormente em três empresas do grupo Medinfotec.

LEO BURNETT LISBOA

Luciana Cani foi nomeada directora Criativa da Leo Burnett Lisboa, onde desempenha, há já quatro anos, a função de directora de Arte, reportando directamente a Eric Rosa, director criativo geral. Luciana Cani soma 14 anos de experiência no mundo da publicidade com passagens por outras multinacionais como Grey e a Ogilvy. Entre os seus clientes encontram-se a Unilever, Mattel, Kodak ou Procter & Gamble. A carreira de Luciana Cani foi consolidada na cidade de São Paulo e, em Portugal, assumiu a Direcção de Arte da Leo Burnett Lisboa, depois de já ter exercido a mesma função na rede Leo Burnett, em Roma.